

目 次

音楽科における「身体表現」の再考：「音楽」と「身体表現」の関係性金光 真理子.....	1
音読における表情や情動をともなう発声の役割：事象関連電位の検討から片岡 祥愛, 正岡 汐里, 増田 愛美, 軍司 敦子.....	23
当事者から見た国際バカロレアの美術教育小池 研二.....	33
横浜国立大学附属鎌倉中学校英語科における目標に準拠した評価の実践斉田 智里, 亀山 弘二郎, 吉田 早希, 和田 雅広, Stebbins Antoine.....	58
『衣服の着方の工夫で冬を快適に』の授業提案薩本 弥生, 井上 真彰.....	76
田中教育研究所における知能検査の継承：大川一郎・中村淳子へのインタビューから鈴木 朋子.....	95
中日の人工内耳に対する保護者の意識変化李 亜, 中川 辰雄.....	113
児童が教師に対して抱く愛着と親子間の愛着との関連古市 悦子, 堀井 俊章.....	140
問題行動を示す児童に対する教師の指導藤牧 沙央里, 堀井 俊章.....	151
教員養成における稲作実習と生き物調査の実践ー 総合的な学習の必要性 松葉口 玲子.....	164
養護教諭からみた教員・学校管理職の学校保健・安全の資質・能力物部 博文, 菊地 美和子, 沢田 真喜子, 杉崎 弘周, 植田 誠治.....	173
生涯学習としての地域学習と学校の教育思想における史的意義矢野 泉.....	184
アメリカ合衆国ジュニア・カレッジ、コミュニティ・カレッジ職業教育発展史研究序説横尾 恒隆.....	207
理科における主体的・対話的で深い学びの具現化に関する研究ー学習論からの考察ー和田 一郎, 大木 裕未, 佐野 菜実.....	224