

研究論文

○査読論文

牛夢婷	小中学校の『道徳与法治』に潜在する 価値規範から見る現代中国における 「あるべき若者像」に関する考察	5
-----	--	---

丹羽梓	沖縄の公立ホールにおける沖縄イメージの 表出 芸術ジャンルに対する沖縄と 本土のまなざしの比較から	35
-----	--	----

待鳥天志	ベルリン・ホロコースト記念碑の修正案 (アイゼンマンII) 成立までにみる ピーター・アイゼンマンの デザイン修正の方法 制作過程の言説をめぐる分析	63
------	--	----

○論文

彦江智弘	サンドラールと ル・コルビュジエのブラジル 1920年代の邂逅	99
------	---------------------------------------	----

長谷川秀樹	現代地域民族主義運動の分析考察 フランス・コルシカ島を事例に	123
-------	-----------------------------------	-----

中川克志	音楽認識論序説 ジョン・ケージ以降の 音と音楽の境界線をめぐる [1/2]	145
------	---	-----

研究ノート

佐藤峰	近代科学の知と臨床の知の対話は可能か： 国際開発(学)を事例として	161
須川亜紀子 辻大和 三浦倫平 原智弘 平野恵子	聞き取り調査から見る 常盤台、星川地区の歴史と記憶	183
錢夢卿 長谷川秀樹	沖永良部島(鹿児島県)の 移住(希望)者に関する記録	195
中村遥	台湾台北市における 古蹟活用の実体からみる近代建築の意味	209
論文・ポートフォリオ題目一覧(2023年度)		220
『常盤台人間文化論叢』規定		222