

館

広場

ゴミ捨て場

物語シート

地名 スワロウズ

物語シート（見本）

物語の世界
旅しようぞ

タイトル ハートのない銅像

土地A 雪原

土地B 街

旅人たちがやってきた所は、しんと寒い雪が降る静かな街だ。街外れにはゴミ捨て場があり、街の中には広場と館に明かりが灯っていた。

オープニング ——みんなでどの場所へいく？

場所 広場

さつきよくか
作曲家のカール
出会う登場人物

街に行くと、ひとりの男が全身銀ぴかの像の前で歌を歌っていた。人々はそれを聞いていた。

まず、これを読もう

「昔、ここに燕が肩にとまる金ピカの王子の像があった。目はサファイア、剣にはルビー。いつしか像は宝石を失い、金は灰色へと変わった。そして、同時に人々へと王子から不思議なプレゼントが届く。広場にふさわしいのは、ただの権力者か。幸せを運んだ王子かの像か」
人々はパチパチと拍手を鳴らす。

内容

場所 館

だいにん
タルレンナ大臣
出会う登場人物

若い女性の大臣が君たちを迎え入れる。館の大広間には、彼女に似た顔の男性の肖像画が飾られていた。

まず、これを読もう

「旅人さんたちスワロウズの国へようこそ。もし、あなたたちが灰色の銅像を見つけたらここまで持ってきてくれないかしら。お礼はたっぷりするわ。」
どうして灰色の銅像が欲しいのか聞くとこう答えてくれる。
「困ったことに、広場にある像をあの汚い像に戻そうって声が市民から出てるの。景観が悪くなるから、再利用するのよ。」

内容

場所 ゴミ捨て場

なし
出会う登場人物

そこには食べかすや骨、灰色の銅像などが捨てられていた。

まず、これを読もう

旅人が像について調べてみると、両目がなく、心臓のある部分はぽっかりと穴が空いている王子の姿をした銅像だと分かる。非常に重く、旅人全員の力か、助っ人を呼ばないと運べない。像を直そうとする旅人がいれば、像を直せることにしてもよい。材料はゴミ山の中にある。

内容

ひろば おうじ ぞう も
広場に王子の像を持っていく
エンディングの条件A

カールは王子の像が運ばれるのを見ると、人々に声をかける。「俺たちの王子が戻ってきたぞ！権力だけの像をたおして、王子の像を建て直そう！」
人々は協力して、銀の像を倒して心臓に穴が空いた王子の像を建てた。

「ありがとう旅人さん。おかげで私は恩人のために何かできた気がするよ。」

カールと人々は誇らしげに王子の像を見上げた。

内容

やかた おうじ ぞう も
館に王子の像を持っていく
エンディングの条件B

タルレンナ大臣は旅人に「ありがとう！一度溶かしてしまえば市民たちもあんな声はあげないでしょう。」
タルレンナ大臣はなつかしむように王子の像を見る。「これは私が小さい時に建っていた像なの。いつまでも心臓がないままなんてかわいそうでしょ？だから、これを食器に変えて市民に配ってあげようと思うの。形を変えて、彼らの役に立つのよ。」

微笑んでいる王子の顔を君たちは眺めた。

内容

だんせい

男性

おんない

年齢

なまえ

名前

45

カール

しよくきよう

職業

さつきよくか

作曲家

とくちよう

特徴

うた うま

歌が上手い

せいかく

性格A

しごと

仕事人

えいかく

性格B

ゆめみ

夢見がち

けいけん

経験

いのち すく

命を救われた

登場人物シート



メモ・イラスト

じよせい

女性

おんない

年齢

なまえ

名前

22

タルレンナ

しよくきよう

職業

だいじん

大臣

とくちよう

特徴

カリスマ

せいかく

性格A

き

気さく

えいかく

性格B

ごうまん

傲慢

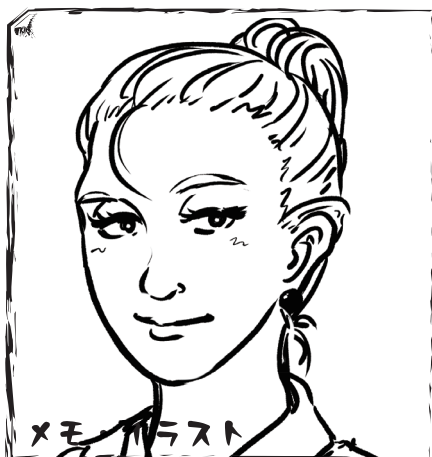
けいけん

経験

かんだう

感動した

登場人物シート



メモ・イラスト

せいべつ

性別

おんない

年齢

なまえ

名前

しよくきよう

職業

とくちよう

特徴

せいかく

性格A

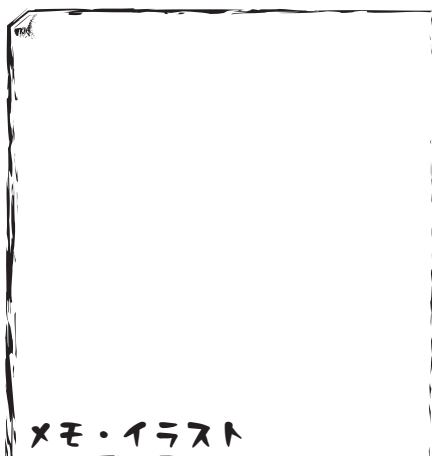
えいかく

性格B

けいけん

経験

登場人物シート



メモ・イラスト

むかし

とど

いのち

すく

昔、サファイアを届けられて命を救われたこ

とが

ある

とき

なが

時が流れ、サファイアは王子の像

ものが

きづ

か

がくれた物だと気づき、代わりに建てられた

もとだいじん

ざん

ぞう

おうじ

ぞう

ひろば

元大臣の銀ぴかの像ではなく王子の像を広場

お

な

に置き直そうとしている。

ひろば

広場

設定

出会う場所

たびびと

まち

むかし

おうじ

ぞう

た

「旅人さん、この街には昔、王子の像が建っていらっ

しゃったんだ。

おれ

ほう

たす

俺はその方に助けてもらったことが

あってね、恩返しをしたいんだ。」

おうじ

ぞう

さが

てつだ

「王子の像を探すのを手伝ってくれないか？」

いま

ぞう

じぶん

ちい

わ

こ

わた

「今の像は自分の地位を我が子に渡すようなやつさ。」

セリフ集

むかし

きたな

おうじ

ぞう

たお

じぶん

その昔、汚くなった王子の像を倒して自分の

ぞう

た

もとだいじん

ちちおや

も

むすめ

像を建てた元大臣の父親を持つ娘。

ちちおや

だいじん

ちい

う

つ

やくめ

父親から大臣の地位を受け継ぎ、その役目を

こな

して

いる

まわ

ひょうばん

こなしている。周りからの評判はよい。

設定

出会う場所

ちち

みえ

ば

りっぱ

しごと

「父は見栄っ張りだけど、立派にその仕事をこな

して

いた

みんな

きら

もの

皆には嫌われ者だったけれど。」

ひろば

うた

さつきよくか

いま

「カール？ああ、広場で歌っている作曲家ね。今に

な

って

おうじ

ぞう

おも

王子の像をなつかしく思っているのよ。」

わたし

のうりよく

ちち

あどつ

「私に能力があるからこそ、父は跡継ぎにしたのよ。」

セリフ集

せいべつ

性別

おんない

年齢

なまえ

名前

設定

出会う場所

せいべつ

性別

おんない

年齢

なまえ

名前

セリフ集