





# 武二相談

## 金澤文庫印の研究

關清

宋元本や鎌倉時代の図書目録

文庫の印記ありといふ事が注されてゐる。印記の有無を

印記にかぎつて、しかく簡単

に取扱ふ事が出来るものであらうか。

自分は文庫に就任し

て以來、文書整理の合間に、

文庫舊藏の書目やその所在の

調査を始めたので、自然澤山

の金澤文庫の印記を見る事が出来た。自分が今日までに調査した圖書の數は

文庫現藏

同

舊藏

二六部

八三卷

七五卷

二六部

八三卷

二六部











「九州旅行・断片」

—民謡詩作、其の二—

都田校 中村泰明  
九州に旅しての、貧しき民  
謡素描です「一片の浮雲にも  
心ひかれて——」處女地の行  
脚なんてものはネ。詩的印象  
の特に深かつた、ていふ所を  
まとめて見たです。短章だけ  
を発表します。

× 初便り。  
× 博多で友人に送る

連絡船で  
旅よ、九州  
別れの船に  
歸る、この身の  
思ひ出も。

× 博多人形の  
紙包  
そつとちぎつて  
波に捨て。

× 波のまにまに  
あれ、白ほ帆も浮いて  
門司よ、別れか  
鱗雲。

× 下關、門司間、連絡船の中で—

山懷に抱かれて、月を、星  
を、……陽を望む時、何やら  
胸底から込み上げて、ほいほ  
泣けて來る様な氣持、一本  
の草木にさへ祈りたくなる氣  
持、自然の寂が持つ偉大なる  
美しさ、力がさうさせるのだ。  
ホイットマンの、子供の様な  
の尊さ、偉大さ!。

そのもの、中に、心ゆくばか  
り呼吸する時、藝術も生活も  
眞に恵まれるのであると思ふ  
人に還る。

あゝ、夕暮と言はず、曙と  
自然に還る日、人は殆めて  
何を思ふか。私は、天地の寂  
と失はれてゆくユニークな詩  
人——芭蕉は、大自然の寂を  
魂の糧として居た。今地下で  
何を思ふか。

文明は、何處まで延びて行  
くか、野の自然を何處まで  
曼モスの殿堂と化して行く  
？自然の美しい心は、日一日  
限なく打つ。

き上つては、静かに法  
その人生の流轉に似て、悠久な  
な時群集から遠ざかつて生活  
から離れて、たつた一人のさ  
は幸に思ふ。ロダンが花を愛  
した氣持そこまで倒達するこ  
とが出来る。

連々たるアルプの山脈も、  
大地も、木立も、或は渺渺た  
る海の彼方も、御神火も、更  
に又、太陽も、星も月も、自  
然の姿は、裸體の人間の魂を  
とが出来る。

さる寂寥を物語つて居る。こん  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。子雀の死の蔭に、路傍  
の名も知れぬ一輪の花の上に  
神の嚴在を想はずには居れぬ

寂を忘れた。

な生活が

失つたとしても、私はそこ  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。

その人生の流轉に似て、悠久な  
な時群集から遠ざかつて生活  
から離れて、たつた一人のさ  
は幸に思ふ。ロダンが花を愛  
した氣持そこまで倒達するこ  
とが出来る。

連々たるアルプの山脈も、  
大地も、木立も、或は渺渺た  
る海の彼方も、御神火も、更  
に又、太陽も、星も月も、自  
然の姿は、裸體の人間の魂を  
とが出来る。

さる寂寥を物語つて居る。こん  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。子雀の死の蔭に、路傍  
の名も知れぬ一輪の花の上に  
神の嚴在を想はずには居れぬ

寂を忘れた。

な生活が

失つたとしても、私はそこ  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。

その人生の流轉に似て、悠久な  
な時群集から遠ざかつて生活  
から離れて、たつた一人のさ  
は幸に思ふ。ロダンが花を愛  
した氣持そこまで倒達するこ  
とが出来る。

連々たるアルプの山脈も、  
大地も、木立も、或は渺渺た  
る海の彼方も、御神火も、更  
に又、太陽も、星も月も、自  
然の姿は、裸體の人間の魂を  
とが出来る。

さる寂寥を物語つて居る。こん  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。子雀の死の蔭に、路傍  
の名も知れぬ一輪の花の上に  
神の嚴在を想はずには居れぬ

寂を忘れた。

な生活が

失つたとしても、私はそこ  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。

その人生の流轉に似て、悠久な  
な時群集から遠ざかつて生活  
から離れて、たつた一人のさ  
は幸に思ふ。ロダンが花を愛  
した氣持そこまで倒達するこ  
とが出来る。

連々たるアルプの山脈も、  
大地も、木立も、或は渺渺た  
る海の彼方も、御神火も、更  
に又、太陽も、星も月も、自  
然の姿は、裸體の人間の魂を  
とが出来る。

さる寂寥を物語つて居る。こん  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。子雀の死の蔭に、路傍  
の名も知れぬ一輪の花の上に  
神の嚴在を想はずには居れぬ

寂を忘れた。

な生活が

失つたとしても、私はそこ  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。

その人生の流轉に似て、悠久な  
な時群集から遠ざかつて生活  
から離れて、たつた一人のさ  
は幸に思ふ。ロダンが花を愛  
した氣持そこまで倒達するこ  
とが出来る。

連々たるアルプの山脈も、  
大地も、木立も、或は渺渺た  
る海の彼方も、御神火も、更  
に又、太陽も、星も月も、自  
然の姿は、裸體の人間の魂を  
とが出来る。

さる寂寥を物語つて居る。こん  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。子雀の死の蔭に、路傍  
の名も知れぬ一輪の花の上に  
神の嚴在を想はずには居れぬ

寂を忘れた。

な生活が

失つたとしても、私はそこ  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。

その人生の流轉に似て、悠久な  
な時群集から遠ざかつて生活  
から離れて、たつた一人のさ  
は幸に思ふ。ロダンが花を愛  
した氣持そこまで倒達するこ  
とが出来る。

連々たるアルプの山脈も、  
大地も、木立も、或は渺渺た  
る海の彼方も、御神火も、更  
に又、太陽も、星も月も、自  
然の姿は、裸體の人間の魂を  
とが出来る。

さる寂寥を物語つて居る。こん  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。子雀の死の蔭に、路傍  
の名も知れぬ一輪の花の上に  
神の嚴在を想はずには居れぬ

寂を忘れた。

な生活が

失つたとしても、私はそこ  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。

その人生の流轉に似て、悠久な  
な時群集から遠ざかつて生活  
から離れて、たつた一人のさ  
は幸に思ふ。ロダンが花を愛  
した氣持そこまで倒達するこ  
とが出来る。

連々たるアルプの山脈も、  
大地も、木立も、或は渺渺た  
る海の彼方も、御神火も、更  
に又、太陽も、星も月も、自  
然の姿は、裸體の人間の魂を  
とが出来る。

さる寂寥を物語つて居る。こん  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。子雀の死の蔭に、路傍  
の名も知れぬ一輪の花の上に  
神の嚴在を想はずには居れぬ

寂を忘れた。

な生活が

失つたとしても、私はそこ  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。

その人生の流轉に似て、悠久な  
な時群集から遠ざかつて生活  
から離れて、たつた一人のさ  
は幸に思ふ。ロダンが花を愛  
した氣持そこまで倒達するこ  
とが出来る。

連々たるアルプの山脈も、  
大地も、木立も、或は渺渺た  
る海の彼方も、御神火も、更  
に又、太陽も、星も月も、自  
然の姿は、裸體の人間の魂を  
とが出来る。

さる寂寥を物語つて居る。こん  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。子雀の死の蔭に、路傍  
の名も知れぬ一輪の花の上に  
神の嚴在を想はずには居れぬ

寂を忘れた。

な生活が

失つたとしても、私はそこ  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。

その人生の流轉に似て、悠久な  
な時群集から遠ざかつて生活  
から離れて、たつた一人のさ  
は幸に思ふ。ロダンが花を愛  
した氣持そこまで倒達するこ  
とが出来る。

連々たるアルプの山脈も、  
大地も、木立も、或は渺渺た  
る海の彼方も、御神火も、更  
に又、太陽も、星も月も、自  
然の姿は、裸體の人間の魂を  
とが出来る。

さる寂寥を物語つて居る。こん  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。子雀の死の蔭に、路傍  
の名も知れぬ一輪の花の上に  
神の嚴在を想らずには居れぬ

寂を忘れた。

な生活が

失つたとしても、私はそこ  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。

その人生の流轉に似て、悠久な  
な時群集から遠ざかつて生活  
から離れて、たつた一人のさ  
は幸に思ふ。ロダンが花を愛  
した氣持そこまで倒達するこ  
とが出来る。

連々たるアルプの山脈も、  
大地も、木立も、或は渺渺た  
る海の彼方も、御神火も、更  
に又、太陽も、星も月も、自  
然の姿は、裸體の人間の魂を  
とが出来る。

さる寂寥を物語つて居る。こん  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。子雀の死の蔭に、路傍  
の名も知れぬ一輪の花の上に  
神の嚴在を想らずには居れぬ

寂を忘れた。

な生活が

失つたとしても、私はそこ  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。

その人生の流轉に似て、悠久な  
な時群集から遠ざかつて生活  
から離れて、たつた一人のさ  
は幸に思ふ。ロダンが花を愛  
した氣持そこまで倒達するこ  
とが出来る。

連々たるアルプの山脈も、  
大地も、木立も、或は渺渺た  
る海の彼方も、御神火も、更  
に又、太陽も、星も月も、自  
然の姿は、裸體の人間の魂を  
とが出来る。

さる寂寥を物語つて居る。こん  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。子雀の死の蔭に、路傍  
の名も知れぬ一輪の花の上に  
神の嚴在を想らずには居れぬ

寂を忘れた。

な生活が

失つたとしても、私はそこ  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。

その人生の流轉に似て、悠久な  
な時群集から遠ざかつて生活  
から離れて、たつた一人のさ  
は幸に思ふ。ロダンが花を愛  
した氣持そこまで倒達するこ  
とが出来る。

連々たるアルプの山脈も、  
大地も、木立も、或は渺渺た  
る海の彼方も、御神火も、更  
に又、太陽も、星も月も、自  
然の姿は、裸體の人間の魂を  
とが出来る。

さる寂寥を物語つて居る。こん  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。子雀の死の蔭に、路傍  
の名も知れぬ一輪の花の上に  
神の嚴在を想らずには居れぬ

寂を忘れた。

な生活が

失つたとしても、私はそこ  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。

その人生の流轉に似て、悠久な  
な時群集から遠ざかつて生活  
から離れて、たつた一人のさ  
は幸に思ふ。ロダンが花を愛  
した氣持そこまで倒達するこ  
とが出来る。

連々たるアルプの山脈も、  
大地も、木立も、或は渺渺た  
る海の彼方も、御神火も、更  
に又、太陽も、星も月も、自  
然の姿は、裸體の人間の魂を  
とが出来る。

さる寂寥を物語つて居る。こん  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。子雀の死の蔭に、路傍  
の名も知れぬ一輪の花の上に  
神の嚴在を想らずには居れぬ

寂を忘れた。

な生活が

失つたとしても、私はそこ  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。

その人生の流轉に似て、悠久な  
な時群集から遠ざかつて生活  
から離れて、たつた一人のさ  
は幸に思ふ。ロダンが花を愛  
した氣持そこまで倒達するこ  
とが出来る。

連々たるアルプの山脈も、  
大地も、木立も、或は渺渺た  
る海の彼方も、御神火も、更  
に又、太陽も、星も月も、自  
然の姿は、裸體の人間の魂を  
とが出来る。

さる寂寥を物語つて居る。こん  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。子雀の死の蔭に、路傍  
の名も知れぬ一輪の花の上に  
神の嚴在を想らずには居れぬ

寂を忘れた。

な生活が

失つたとしても、私はそこ  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。

その人生の流轉に似て、悠久な  
な時群集から遠ざかつて生活  
から離れて、たつた一人のさ  
は幸に思ふ。ロダンが花を愛  
した氣持そこまで倒達するこ  
とが出来る。

連々たるアルプの山脈も、  
大地も、木立も、或は渺渺た  
る海の彼方も、御神火も、更  
に又、太陽も、星も月も、自  
然の姿は、裸體の人間の魂を  
とが出来る。

さる寂寥を物語つて居る。こん  
に、別な意味の新たなそれを見  
出す。子雀の死の蔭に、路傍  
の名も知れぬ一輪の花の上に  
神の嚴在を想らずには居れぬ

寂を忘れた。

な生活が